

2024-2학기 초빙교수 신규임용 계획

1. 선발직위 간 중복지원은 불가능합니다.
2. 지원자는 지원서 제출 후 수정이 불가능합니다.
3. 지원자는 동일 기간의 경력이 겹칠 경우 대표 경력을 입력합니다.

연번	단과대학	학부(과)	요청인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
1	문과대학	프랑스언어·문화학과	1	2024-2학기: 문학과 사랑의 테마 3개 분반 2025-1학기: 문학과 사랑의 테마, 프랑스문화권연구, 프랑스어권사회와문화		9	박사학위 소지자	1차 서류심사 2차 면접	02-710-9329
	문과대학	프랑스언어·문화학과	1	2024-2학기: 프랑스문학사, 프랑스산문읽기, 프랑스 소설의 세계 2025-1학기: 문학과 사랑의 테마, 신화의 이해, 프랑스 문화권연구		9	박사학위 소지자	1차 서류심사 2차 면접	02-710-9329
2	문과대학	문헌정보학과	1	2024-2학기: 디지털기술과정보디자인 001, 정보시스템 분석과설계 001, 정보기술(대학원) 2025-1학기: 데이터베이스구축론 001, 영화로보는도서관정보세상 001, 정보시스템특론(대학원)		9	- 관련 박사학위 소지자 - 전공관련 강의 유경험자	1차 서류심사	02-710-9373
3	문과대학	문화관광외식학부	1	2024-2학기:와인상품기획과운영, 요리와와인의미학, 와인과주류산업연구 2025-1학기:주방운영 및 관리실습, 르꼬르동블루의 요리학개론, 식음료서비스실습, 와인학개론		9	박사학위 소지자 & 관련 유사과목강의경력	1차 서류심사	02-2077-7335
4	이과대학	무용과	1	2024-2학기: 발레 II, 발레 VIII, 발레 IV 2025-1학기: 발레 I, 발레 V, 발레 III		9	지원자격 가. 교육공무원법, 사립학교법 및 본교 인사관련 규정에 의하여 교원임용에 결격사유가 없는 자 나. 학력 및 기타 사항 1) 석사학위 이상의 학위 소지자로 대학 교육경력 2년 이상 또는 석사학위취득 후 연구경력(조교 포함) 2년 이상인 자 2) 임용시 본직이 없는 자 3) 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자 다. 전공별 추가 지원 자격 사항 1) 발레 전공의 경우: 발레전공 대학 강의 교육경력 10년 이상, 개인공연 10회 이상 또는 국립무용단체 경력 7년 이상, 권위 있는 콩쿨 수상 및 안무경력 5회 이상	1차: 서류심사	02-710-9450
	이과대학	무용과	1	2024-2학기: 발레 IV, 발레 VI, 발레 II 2025-1학기: 클래식 발레 레퍼토리 심화과정 II, 발레 III, 발레 VIII		9	지원자격 가. 교육공무원법, 사립학교법 및 본교 인사관련 규정에 의하여 교원임용에 결격사유가 없는 자 나. 학력 및 기타 사항 1) 석사학위 이상의 학위 소지자로 대학 교육경력 2년 이상 또는 석사학위취득 후 연구경력(조교 포함) 2년 이상인 자 2) 임용시 본직이 없는 자 3) 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자 다. 전공별 추가 지원 자격 사항 1) 발레 전공의 경우: 발레전공 대학 강의 교육경력 10년 이상, 개인공연 10회 이상 또는 국립무용단체 경력 7년 이상, 권위 있는 콩쿨 수상 및 안무경력 5회 이상	1차: 서류심사	02-710-9450
5	공과대학	인공지능공학부	1	2024-2학기: 졸업프로젝트,인공지능it기술이해 2025-1학기: 졸업프로젝트,소셜미디어의이해와활용		9	IT/전산학 또는 동일 계열 분야 박사학위 소지자 우대 ① 임용 이후, 학과 사정 및 교과과정 조정에 따라 담당과목명, 담당과목수(분반 포함)가 변경될 수 있음 ② 소속 학과의 담당 과목 외 관련성 있는 타전공/대학원 수업을 담당할 수 있음	1차 서류심사	02-710-9379
6	공과대학	소프트웨어학부(첨단)	1	2024-2학기: 모바일소프트웨어, 자바프로그래밍, 정보컴퓨터교재연구및지도법 2025-1학기: 웹시스템설계, 컴퓨터구조, 프로그래밍개론		9	박사학위, 관련 경력	1차 서류심사 2차 면접	02-710-9296
	공과대학	소프트웨어학부(첨단)	1	2024-2학기: 컴퓨터수학, 논리및논술(정보,컴퓨터), 컴퓨터과학의이해, 정보컴퓨터논리및논술 2025-1학기: 소프트웨어의 이해, 시스템프로그래밍, 자료구조		9	박사학위, 관련 경력	1차 서류심사 2차 면접	02-710-9296
7	경상대학	경영학부	1	2024-2학기: 논리 및 논술(상업), 리더십론, 상업교재연구 및 지도법 2025-1학기: 상업교수법, 상업교육론, 조직행동론		9		1차 서류심사	02-710-9513
	경상대학	경영학부	1	2024-2학기: 재무회계2, 회계원리 2025-1학기: 재무회계1, 회계원리		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9513
	경상대학	경영학부	1	2024-2학기: 경영정보시스템, 디지털비즈니스개론 2025-1학기: 경영정보시스템, 경영정보처리론		9	박사학위 소지자	1차 서류심사	02-710-9513
8	법과대학	법학부	1	2024-2학기: 사랑과헌법 2025-1학기: 사랑과헌법, 미디어법	-미디어법: 방송, 통신, 인터넷 등 미디어 관련 매체들의 헌법적 의미, 대중매체가 제기하는 중요한 헌법적 논점, 특히 이와 관련된 기본권 행사와 제한, 기술의 발전에 따른 매체의 진화와 다양성 그리고 이러한 매체를 규제하는 법령, 정책의 관계 등을 논의함  -사랑과헌법: 사랑과헌법은 국가, 자유, 신, 직업, 타인과 인류, 과학기술, 동물, 환경 등 유형별로 사랑의 대상을 기본권의 측면에서 이해하는 과목임	9	-헌법학 박사학위소지자 -관련 수업 경험자 -강의경력 10년 이상 -(IT관련)정부기관 활동 유경험자 우대	1차 서류심사	02-710-9494

연번	단과대학	학부(과)	요청인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
9	음악대학	피아노과	1	2024-2학기: 전공실기Ⅰ-VIII, 피아노실기, 피아노실기, 피아노리사이틀 2025-1학기: 전공실기Ⅰ-VIII, 피아노실기, 피아노실기, 피아노리사이틀		12	<추가 우대조건> 박사학위 소지자이며 이 분야에 강의 경험이 있는 자 제출서류 (교무팀에 제출하는 것과는 별개로 아래 서류들(1,2,3,4) 피아노과로 제출 요망) 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 가. 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 공증된 번역문 첨부 *피아노과는 해당분야(피아노실기) 박사학위 소지자 또는 학위 이수 국가의 최고학위 소지자 3) 경력증명서 각 1부 *5년 이상의 대학 강의 경력 필수 4) 연구실적물 *최근3년(2021년 6월 이후) 이내의 연구실적물 제출 (각 1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적물 증빙자료 5) 2024년도 2학기 비전임교원 신규임용: 서류심사 <기타 유의사항> *전공실기는 전공실기Ⅰ-VIII 수업(학부) 포함 대학원 전공실기 과목까지 지정될 수도 있음. 기타추가사항에 기재된 모든 서류는 접수마감일 2024년 6월21일(금) 17시 전까지 음악대학 201호 피아노과 사무실로 직접 제출 또는 우편 제출 (접수 마감 시간 이후 도착하는 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※주소: 서울특별시 용산구 청파로47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 피아노과	1차: 서류심사	02-710-9534
10	대학원	피아노과	1	2024-2학기: 기악문헌Ⅰ, Ⅱ, 반주전공실기Ⅰ-Ⅳ, 반주리사이틀 2025-1학기: 기악문헌Ⅰ, Ⅱ, 반주전공실기Ⅰ-Ⅳ, 반주리사이틀		12	<추가 우대조건> 박사학위 소지자이며 이 분야에 강의 경험이 있는 자 제출서류 (교무팀에 제출하는 것과는 별개로 아래 서류들(1,2,3,4) 피아노과로 제출 요망) 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 가. 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 공증된 번역문 첨부 *피아노과는 해당분야(피아노실기) 박사학위 소지자 또는 학위 이수 국가의 최고학위 소지자 3) 경력증명서 각 1부 *5년 이상의 대학 강의 경력 필수 4) 연구실적물 *최근3년(2021년 6월 이후) 이내의 연구실적물 제출 (각 1부) *USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년간의 업적물 증빙자료 5) 2024년도 2학기 비전임교원 신규임용: 서류심사 <기타 유의사항> *반주전공실기Ⅰ-Ⅳ, 반주리사이틀 포함 이론과목까지 지정될 수도 있음. 기타추가사항에 기재된 모든 서류는 접수마감일 2024년 6월 21일(금) 17시 전까지 음악대학 201호 피아노과 사무실로 직접 제출 또는 우편 제출 (접수 마감 시간 이후 도착하는 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※주소: 서울특별시 용산구 청파로47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 피아노과	1차: 서류심사	02-710-9534
11	음악대학	성악과	1	2024-2학기: 전공실기Ⅱ,Ⅳ,Ⅵ,Ⅷ 2025-1학기: 전공실기Ⅰ,Ⅲ,Ⅴ,Ⅶ		9	<추가 우대조건> 1) 석사학위 이상의 학위 소지자 또는 학위 이수 국가의 최고학위 소지자로 연구경력 (조교 포함) 3년 이상인 자 2) 임용 시 본직이 없는 자 3) 1년 간의 계약 기간동안 주당 12시간 강의를 수행할 수 있는 자 <제출 서류> 1) 이력서 2) 졸업 및 성적증명서 가. 영어 이외의 외국어로 된 증명서는 번역문 첨부 나. 해당 학위 증명서 제출 * 학사, 석사, (박사) 졸업 증명서 및 성적 증명서 제출 다. 외국 박사학위 소지자 중 해당자는 한국연구재단 외국 박사학위 등록필증 제출 3) 경력증명서 각 1부 4) 연구실적물 * 최근 3년 이내의 연구 실적물 제출 (각 1부) * USB와 프로그램 인쇄본 및 그 외 지난 3년 간의 업적물 증빙자료 * 모든 서류는 접수마감시간 전까지 음악대학 201호 성악과 사무실로 직접 제출 (접수마감시간 이후 도착한 서류는 접수되지 않습니다. 서류 반환 불가.) ※ 주소: 서울특별시 용산구 청파로 47길 99, 숙명여자대학교 음악대학 201호 성악과	1차: 서류심사	02-710-9533
12	음악대학	작곡과	1	2024-2학기: 전공실기Ⅱ, 전공실기Ⅳ, 전공실기Ⅵ, 전공실기Ⅷ, 관현악법Ⅱ 2025-1학기: 전공실기Ⅰ, 전공실기Ⅲ, 전공실기Ⅴ, 전공실기Ⅶ, 관현악법Ⅰ		12	박사학위 소지자(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차: 서류심사	02-710-9532
	음악대학	작곡과	1	2024-2학기: 전공실기Ⅱ, 전공실기Ⅳ, 전공실기Ⅵ, 전공실기Ⅷ, 컴퓨터음악(석사) 2025-1학기: 전공실기Ⅰ, 전공실기Ⅲ, 전공실기Ⅴ, 전공실기Ⅶ, 미디어와오디오시퀀싱		12	박사학위 소지자(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차: 서류심사	02-710-9532
	음악대학	작곡과	1	2024-2학기: 전공실기Ⅱ, 전공실기Ⅳ, 전공실기Ⅵ, 전공실기Ⅷ 2025-1학기: 전공실기Ⅰ, 전공실기Ⅲ, 전공실기Ⅴ, 전공실기Ⅶ		12	박사학위 소지자(단 석사학위 소지자의 경우 교육경력 5년 이상)	1차: 서류심사	02-710-9532
13	미술대학	회화과	1	2024-2학기: 한국화연구2, 한국화3, 현대한국화작품연구4 2025-1학기: 한국화연구1, 수묵조형1, 회화표현연구1		9	석사학위 이상의 학위 소지자, 대학 교육 경력 2년 이상, 임용시 본직이 없는 자, 1년간의 계약기간 동안 주당 9시간 강의를 수행할 수 있는 자	1차: 서류심사	02-710-9658
14	독립학부	글로벌서비스학부 글로벌협력전공	1	2024-2학기: 글로벌거버넌스 2025-1학기: 환경경제학		9	<우대조건> 관련전공, 영어강의 가능자, 박사학위 소지자, 관련 경력	1차: 서류심사	02-2077-7496
15	독립학부	글로벌서비스학부 앙트러프러너십전공	1	2024-2학기: 인트라프러너십, 글로벌기업환경 2025-1학기: 글로벌지식재산전략, 소셜데이터분석		9	<우대조건> 관련전공, 영어강의 가능자, 박사학위 소지자, 관련 경력	1차: 서류심사	02-2077-7578

연번	단과대학	학부(과)	요청인원	담당 예정 과목	교과목 해설	시수	비고: 추가 우대조건 및 기타 유의사항	심사방법	학과연락처
16	기초교양대학	기초교양학부	1	2024-2학기: 세계시민과 리더십, 진로탐색과 역량개발 (8학점) 2025-1학기: 세계시민과 리더십, 진로탐색과 역량개발 (8학점)	<세계시민교육과리더십> 대학 신입생이 글로벌 공동체의 시민으로 성장하기 위한 기본소양을 익히고 구체적 문제의식을 함양하기 위한 교양필수과목 <진로탐색과역량개발> 학과 및 전공별 세부 진로설계 및 전문역량강화에 앞서 미래사회에대한 이해와 폭넓은 진로 및 직업의 세계를 탐색하는 교양필수교과	9	대학교육경력자 우대 (교과목 및 기간)	1차 서류심사	02-710-9254
17	대학원	문화예술교육학과(박사협동)	1	2024-2학기: 문화예술교육론문작성법, 문화예술교육원론, 아동교사의문화예술교육역량 2025-1학기: 문화예술교육의현장과실습, 문화예술교육정책의이해, 미적경험과문화예술교육		9	<우대조건> 1) 3년 이내 KCI 등재 논문 300% 이상 2) 3년 이내 연구사업 및 프로젝트 수주, 문화예술교육현장 유관 경험 3) 대학원 교육경력 5년 이상	1차 서류심사	02-710-9422
18	교육대학원	음악교육전공	1	2024-2학기: 서양음악사, 조성음악분석, 청음심화학습 2025-1학기: 근현대음악과감상지도, 범주범창, 음악분석및형식론		9	작곡 전공 박사학위 소지자, 강의경력 5년 이상, 교육대학원 강의 경력자 우대	1차 서류심사	02-2077-7168
19	문화예술대학원	라이프스타일디자인학과 뷰티디자인전공	1	2024-2학기: 헤어디자인연구, 뷰티패션스타일리스트, 뷰티코스메틱유통관리 2025-1학기: 미용학연구방법론, 미용산업(경영)론, 두피모발학특론		9	박사학위 소지자, 직업훈련교사자격증 (미용서비스) 소지자, 학위논문 지도가능한 자	1차 서류심사	02-2077-7455
20	문화예술대학원	전통예술학과 전통음악전공	1	2024-2학기: 가야금연구, 창작음악연주실습, 전공실기 III 2025-1학기: 현대창작음악연구, 전공실기, 정악합주		9	박사학위 소지자 이상, 교육 및 연주경력 10년 이상	1차 서류심사	02-710-9889
21	문화예술대학원	예술교육학과 피아노교수학전공	1	2024-2학기: 피아노교수실습, 연주와 공연문화, 전공실기 1,2,3,4 2025-1학기: 건반화성 및 반주법, 피아노양상불 및 문헌, 전공실기 1,2,3,4		12	1. 해당분야 박사학위 소지자 또는 이에 준하는 학위소지자 2. 해당분야 대학교육경력 및 연구경력 10년 이상의 소유자 3. 국제적으로 공인된 국제콩쿨 수상 경력우대 4. 학사, 석사, 박사학위 증명서 및 성적증명서 제출 5. 교육경력 증명서 제출 6. 연구실적물 제출 (2020년 6월 이후 연구실적물, 전체 프로그램과 usb 음원 제출, 단, 음원은 대표 독주회만 첨부 가능)	1차 서류심사	02-2077-7300
22	원격대학원	영유아교육학과	1	2024-2학기: 놀이중심영유아교육, 영유아교육론문작성법, 아동예술교육론문작성법 2025-1학기: 놀이중심영유아교육, 영유아교육론문작성법, 아동예술교육론문작성법		9	1) 영유아교육관련 KCI 학술지 논문 게재 실적 2) 영유아교보육현장 10년 이상 경력자 3) 영유아교육 관련 연구방법 및 교육통계 강의 경력 7년 이상	1차 서류심사	02-710-9086
23	원격대학원	음악치료학과	1	2024-2학기: 즉흥연주기술, 음악치료철학, 음악치료기술 2025-1학기: 즉흥연주기술, 음악치료철학, 음악치료기술		9	음악치료 박사 학위 소지자	1차 서류심사	02-2077-7977
24	심리치료대학원	놀이치료학과	1	2024-2학기: 놀이치료 실습 및 슈퍼비전(고급), 가족놀이치료, 부모교육 및 상담 2025-1학기: 놀이치료 실습 및 슈퍼비전(고급), 게임놀이치료, 모래놀이치료		9	1)박사학위 소지자. 2) 놀이치료 전문가(놀이심리상담전문가) & 상담심리사 1급 (상담심리전문가) 자격증 소지자.	1차 서류심사	02-710-9842

\* 공통 유의사항:  
- 담당 예정과목은 학과 사정에 따라 변경될 수 있음.